

# 101 (One "0" one)



**Chorégraphe :** Peter Metelnick  
**Type :** Danse en ligne  
**Description :** 4 murs, 32 temps  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** That's what I get par BR5459

## **1-8 GRAPPEVINE RIGHT, STOMP UP, LEFT TOE FAN X2**

- 1-3 PD à D, PG derrière PD, PD à D
- 4 PG frappe le sol à côté PD
- 5-6 PG écarte pointe à G, pointe revient vers D => PDC sur PD
- 7-8 PG écarte pointe à G, pointe revient vers D => PDC sur PD

## **9-16 GRAPPEVINE LEFT, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, BACK**

- 1-3 PG à G, PD derrière PG, PG à G
- 4 Talon D pose plante à côté PG
- 5-6 Talon D devant, talon D devant jambe G
- 7-8 Talon D devant, pointe D arrière

## **17-24 CHARLESTON, STEPS**

- 1-2 PD devant, coup de pied du PG devant
- 3-4 PG derrière, pointe PD derrière
- 5-6 PD devant, kick PG devant
- 7-8 PG derrière, pointe PD derrière

## **25-32 STEPS TOUCHES, STEPS TOUCHES WITH ¼ TURN, WITH CLAPS**

- 1-2 PD à D, PG plante près PD et clap des mains
- 3-4 PG à G, PD plante près PG et clap des mains
- 5-6 PD à D avec ¼ tour à D, PG plante touche près PD et clap des mains
- 7-8 PG à G, PD plante touche près PG et clap des mains

**Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !**

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps