

# Anything Goes

**Chorégraphes: Gerard Perraud & Lynne Flanders:**

**Line Dance : 32 temps - 4 murs**

**Niveau : Débutant**

**Musique : Why Don't We Just Dance by Josh Turner**

**That's How Country Boys Roll by Billy Currington**

**Intro : 16 comptes à partir du rythme de batterie**

**R Fwd Shuffle, L Rock Fwd, Recover, L Back Shuffle, R Rock Back, Recover**

1&2

3-4

5&6

7-8

Pas chassé devant D.G.D.

Rock PG devant – retour sur PD

Pas chassé derrière G.D.G.

Rock PD derrière – retour sur PG

**R Side Shuffle, L Rock Back, Recover, L Side Shuffle, R Rock Back, Recover**

1&2

3-4

5&6

7-8

Pas chassé à D (D.G.D.)

Rock PG derrière – retour sur PD

Pas chassé à G (G.D.G.)

Rock PD derrière – retour sur PG

**1/8 Turn Left Twice, R Jazz-Box Cross**

1-2

3-4Style

5 à 8

PD devant – 1/8 t à G sur PG

PD devant – 1/8 t à G sur PG

Balancer les hanches pendant les 1/8 de tour

Jazz box : PD croisé devant PG – PG derrière – PD à D – PG croisé devant PG

**R Side Shuffle, L Rock Back, Recover, L Vine ¼ Turn Left, R Scuff**

1&2

3-4Option

5 à 8

Pas chassé à D (D.G.D.)

Rock PG derrière – retour sur PD

Vine : PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D – touche PG à côté PD

PG à G – PD croisé derrière PG – 1/4 t à G, PG devant –scuff PD