

# Beer for my horses



**Chorégraphe :** Christine Bass  
**Type :** Danse en ligne  
**Description :** 4 murs, 40 temps  
**Niveau :** Débutant / Intermédiaire  
**Musiques :** Beer for my horses par Toby Keith & Willie Nelson  
If you're gonna straighten up par Travis Tritt  
Who's your daddy? Par Toby Keith

## **1-8 R HEEL GRIND, COASTER STEP, ¼ TURN HEEL GRIND, COASTER STEP**

- 1-2 Talon PD devant faire passer la pointe du pied de l'intérieur vers l'extérieur
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5-6 Talon PG devant faire passer la pointe du pied de l'intérieur vers l'extérieur avec ¼ de tour à G
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

## **9-16 R SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP TOUCH**

- 1&2 Shuffle avant (D-G-D)
- 3-4 Rock step avant PG, revenir sur PD
- 5&6 Shuffle arrière (G-D-G)
- 7-8 PD derrière, touch pointe G croisée devant PD

## **17-24 L STEP FORWARD, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK, ¼ L**

- 1-2 PG devant, pointer PD à D
- 3-4 Croiser PD devant PG ; pointer PG à G
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 7-8 PG à G avec ¼ tour à G, toucher le PD à côté PG

## **25-32 SIDE SHUFFLE R, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE L, ROCK BACK**

- 1&2 Shuffle à D (D-G-D)
- 3-4 PG derrière, revenir sur PD
- 5&6 Shuffle à G (G-D-G)
- 7-8 PD derrière, revenir sur PG

## **33-40 GRAPEVINE ¼ TURN, STEP ½ PIVOT, ¼ TURN BEHIND**

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D avec ¼ tour à D, PG devant
- 5-6 PG devant, ½ tour pivot à D (PdC sur PD), PG à G avec ¼ de tour à D
- 7-8 Croiser PD derrière PG, PG ¼ tour à G, PG devant

**Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !**

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps