BIG CITY SUMMERTIME

Chorégraphe : Darren BAILEY – Mai 2016
Description: Danse en Ligne, 4 Murs, 48 Comptes
Niveau: Novice - Intermédiaire Facile
Musique: ‘‘Summertime’’ by Big City Brian Wright Disponible sur ITUNES & Amazon Traduction : Bernard

1-8 : R VINE, TOUCH, L ROCKING CHAIR
1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
3-4 PD à D, Touch PG près du PD
5-6 Rock PG en avant, Revenir sur PD
7-8 Rock PG en arrière, Revenir sur PD

9-16 : 1/4 R, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS, L, R, L, KICK R
1-2 1/4 Tour à D avec PG à G (PDC PG), Twist Talon D à l’intérieur (3H)
3-4 Twist Talon D sur Place avec PDC PD, Twist Talon G à l’intérieur
5-6 Twist des 2 Talons à G, à D
7-8 Twist des 2 Talons à G avec PDC PG, Kick PD Diagonale D

17-24 : BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, L ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD
1-4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, Hold
5-8 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG croisé devant PD, Hold

25-32 : 3/4 TURN L STEPPING R, L, R, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP R, KICK L WITH CLICK1-2
1-2 1/4 Tour à G avec PD en arrière, 1/2 Tour à G avec PG en avant (6H)
3-4 Marche PD en avant, Kick PG croisé devant PD en cliquant des doigts
5-6 Marche PG en avant, Kick PD croisé devant PG en cliquant des doigts
7-8 Marche PD en avant, Kick PG croisé devant PD en cliquant des doigts

33-40 : L VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS ROCK ON WITH R
1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Scuff PD en avant
5-8 Cross Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PD, Cross Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PD

41-48 : 1/4 R WITH TOUCH AND CLAP, STEP L WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN
1-4 1/4 Tour à D avec PD en avant, Touch PG près du PD avec Clap, PG à G, Touch PD près du PG avec Clap
5-8 PD en avant en Diaganale D, PG en avant en Diagonale G, Ramener PD, Ramener PG