

BLACKTOP

Musique: Falling in the blacktop by Jagertown

Chorégraphe: Marie Claude GIL (Fr) mcgil@free.fr - <https://dancewithme-country.fr/>

Niveau : Intermédiaire

Intro: 32 comptes - 2 Murs - 64 Comptes - Restart au mur 2 après 48 comptes

TAG au mur 5 après 12 comptes

SECTION 1: STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

1-2- PD à Droite (diagonale gauche), Touche PG à coté PD

3&4 Kick PG, Ball PG à cote du PD, Croiser PD devant PG

5-6- PG à Gauche (diagonale droite), Touche PD

7&8 Kick PD, Ball PD à cote du PG, Croiser PG devant PD

ICI TAG AU MUR 5 RAJOUTER: 2 MONTEREY ¼ TURN RIGHT : 1-8 (12H00)

SECTION 2: MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT, STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, STEP BACK, KICK

1-2 PD pointé côté, 1/4 tour à droite en assemblant le pied droit

3-4 PG pointé côté, assemblé PG (PdC) à coté du PD

5-6 PD devant, Touche PG derrière PD

7-8 Recule PG, Kick PD

SECTION 3: STEP BACK, KICK, STEP BACK, KICK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF LEFT

1-2 Recule PD, Kick PG

3-4 Recule PG, Kick PD

5-6-7-8 PD derrière, poser PG à coté du PD, avancer PD, Scuff PG

SECTION 4: ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT TOE STRUT

1-2 Rock PG devant, revenir PdC PD

3-4 ½ Tour à gauche, Pointer PG, Poser talon PG

5-6 Rock PD devant, revenir PdC PG

7-8 ¼ Tour à droite pointe PD devant, Poser talon PD

SECTION 5: STEP ½TURN, STEP LOCK STEP SCUFF, STEP ½ TURN LEFT

1-2 PG devant, ½ tour à droite PdC PD

3-4-5-6 PG devant, locké PD derrière PG, PG devant, Scuff PD

7-8 PD devant, ½ tour à gauche PdC PG

SECTION 6: ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD, TOE STRUT BACK, ½ TURN LEFT, TOE STRUT

1-2 Rock devant PD avec Talon, revenir PdC PG

&3-4 ½ à droite Rock devant PD avec Talon, revenir PdC PG

5-6 Reculer Pointe droite, Poser talon PD

&7-8 ½ à gauche, Pointe PG, Poser Talon PG

ICI RESTART AU MUR 2 (6H00)

SECTION 7: STEP ½TURN LEFT, VINE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK

1-2 PD devant, ½ tour à gauche PdC PG

3-4-5-6 PD à droite, PG derrière, PD à droite, Pause

7-8 Rock croisé PG devant PD, revenir PdC PD

SECTION 8: SIDE STEP, CROSS STEP, POINTE LEFT, CROSS STEP, RIGHT KICK, STOMP, RIGHT HEEL FAN

1-2 PG à gauche, Croiser PD devant PG

3-4 Pointer PG à Gauche, Croiser PG devant PD

5-6 Kick PD, Stomp PD devant diagonale

7-8 Talon PD à droite, Revenir Talon PD au centre