

Blue Ain't Your Color

Chorégraphes : Roy Verdonk (NL) & José Miguel Belloque Vane (NL)

Musique : Blue Ain't Your Color, de Keith Urban /

BPM, introduction environ 2 secondes

Niveau : Intermédiaire

Type Danse en ligne - 48 comptes - 4 murs - valse

1-6 -SLIDE L, SLIDE R

1-2-3 Pas PG côté G - glisser PD vers PG, pendant 2 comptes

4-5-6 Pas PD côté D - glisser PG vers PD, pendant 2 comptes

7-12 -STEP, SWEEP, 1/2 TURN R

1-2-3 Pas PG avant - SWEEP PD de l'arrière vers l'avant (2 comptes)

4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière – ¼ de tour D & pas PD côté D 06H00

13-18 -STEP, SWEEP, 1/2 TURN R

1-2-3 Pas PG avant - SWEEP PD de l'arrière vers l'avant (2 comptes)

4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière – ¼ de tour D & pas PD côté D 12.00

19-24 -STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD

1-2-3 Pas PG avant - pointer PD côté D HOLD

4-5-6 Croiser PD derrière PG - pointer PG côté G HOLD

25-30 - TWINKLE WITH 1/4 TURN L, WEAVE

1-2-3 Croiser PG devant PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière – pas PG côté G 9.00

4-5-6 Croiser PD devant PG - pas PG côté G –croiser PD derrière PG

31-36 -1/4 TURN L WITH DRAG, 1/4 TURN R WITH DRAG

1-2-3 1/4 de tour G & pas PG avant – glisser PD vers PG, pendant 2 comptes 6.00

4-5-6 1/4 de tour D & pas PD côté D - glisser PG vers PD, pendant 2 comptes 9.00

(Note : option bras : 1-2-3 .les deux mains devant le visage, paumes face à l'extérieur, les

Coudes sont écartés : 4-5-6- ouvrir les bras sur les côtés

37-42 -STEP, KICK R ON DIAGONAL, HOLD, COASTER R

1-2-3 Pas PG avant - KICK PD sur diagonale D - HOLD

4-5-6 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD – pas PD avant

(Note : option bras : 1-2-3 tendre les bras vers l'avant et vers le haut ; 4.5.6. redescendre les bras

43-48 -STEP, SWEEP WITH 1/2 TURN L, WEAVE

1-2-3 Pas PG avant - SWEEP PD vers l'avant avec ½ tour G, pendant 2 comptes 3.00

4-5-6 Croiser PD devant PG - pas PG côté G – croiser PD derrière PG

TAG ... à la fin du 4e mur, face à 12:00

SLIDE L, SLIDE R, 1/2 TURN R

1-2-3 Pas PG côté G - glisser PD vers PG (2 comptes)

4-5-6 Pas PD côté D - glisser PG vers PD (2 comptes)

& 1/2 tour D 6:00

SLIDE L, SLIDE R, 1/2 TURN R

1-2-3 Pas PG côté G - glisser PD vers PG (2 comptes)

4-5-6 Pas PD côté D - glisser PG vers PD (2 comptes)

& 1/2 tour D 12:00