

CALIFORNIA BLUE

Chorégraphe : Jean Bridgeman

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs

Musique : "California Blue" par Roy Orbison

RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP ½ PIVOT TWICE

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3&4 PD croisé derrière PG, pas à gauche PG, PD en place
- 5-6 PG en avant, 1/2 tour à droite
- 7-8 PG en avant, 1/2 tour à droite

LEFT SIDE BEHIND, LEFT SAILOR STEP, 1/2 PIVOT TWICE

- 1-2 PG à gauche, PD croisé derrière pied G
- 3&4 PG croisé derrière PD, pas à droite PD, PG en place
- 5-6 PD en avant, 1/2 tour à gauche
- 7-8 PD en avant, 1/2 tour à gauche

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1-2 PD en diagonale droite, PG derrière PD
- 3&4 PD en avant, PG derrière PD, PD en avant
- 5-6 PG en avant (à 12 heures), revenir sur PD
- 7&8 1/2 tour à gauche (en faisant un Triple Step G-D-G)

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1-2 PD en diagonale droite, PG derrière PD
- 3&4 PD en avant, PG derrière PD, PD en avant
- 5-6 PG en avant (à 12 heures), revenir sur PD
- 7&8 1/2 tour à gauche (en faisant un Triple Step G-D-G)

SIDE BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite avec 1/4 de tour à droite
- 5-6 PG en avant, 1/2 à droite
- 7&8 PG en avant, PD derrière G, PG en avant

FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1-2 Tour complet à G (1/2 tour G sur PG, poser PD derrière, 1/2 tour G sur PD, finir PdC sur PG)
- 3&4 PD en avant, PG derrière D, PD en avant
- 5-6 PG en avant, revenir sur PD
- 7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD