

FACTOR 8



Chorégraphie : Gaye Teather

Niveau : Débutant

Description : en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : « WORKING ON A TAN » par Brad Paisley

(1 à 8) KICK, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, HEEL SPLIT

- 1-2 Kick avant PD, PD à côté PG
- 3-4 Touch pointe PG à G, PG à côté PD
- 5-6 Touch pointe PD à D, PD à côté PG
- 7-8 Heel split (écarter – rassembler les talons vers l'extérieur) (PdC sur PG)

(9 à 16) FORWARD LOCK STEP, BRUSH, FORWARD LOCK STEP, HITCH

- 1-2 Look step avant PD (PD devant, PG croisé derrière PD)
- 3-4 PD devant, brush avant PG
- 5-6 Look step avant PG (PG devant, PD croisé derrière PG)
- 7-8 PG devant, hitch genou D

(17 à 24) WALK BACK X3, HITCH, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PD derrière, PG derrière
- 3-4 PD derrière, hitch genou G
- 5-8 Coaster step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG légèrement devant) pause

(25 à 32) JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT, CROSS, SIDE ROCK, TOUCH, TOUCH

- 1-4 Jazz box ¼ tour à D (PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD)
- 5-6 Rock step latéral à D (rock à D avec PdC sur PD retour PdC sur PG)
- 7-8 Touch PD à côté PG, touch PD à côté du PG (PdC sur PG)

Recommencer avec le sourire.

