

# I'VE SEEN IT ALL

Chorégraphe : Gary O'Reilly (Irl) – Oct 2020

Type : danse en ligne 64 comptes, 2 murs, 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : "All I Need To See" de Mitch Rossell (Album : All I Need To See – 2019 – 4:28 mn)

Intro : 32 comptes.

## 1-8 : CROSS, SIDE, ¼, TOUCH, WALK, ½, SHUFFLE ½

1-2 PD croise devant PG, PG à G

3-4 ¼ de tour à D PD derrière, PG pointe à côté PD (appui sur hanche droite) **3h**

5-6 PG devant, ½ tour à G PD derrière **9h**

7&8 ¼ de tour à G PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G PG devant **3h**

## 9-16 : FWD ROCK, COASTER STEP, STEP, PIVOT ¼, CROSSING SHUFFLE

1-2 PD devant, revenir en appui PG

3&4 ball PD à côté PG, ball PG à côté du PD, PD devant

5-6 PG devant, ¼ de tour à droite (appui sur PD) **6h**

7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

**Restart ici mur 5 : remplacer 7&8 par PG croise devant PD, sweep PD**

## 17-24 SIDE, TOGETHER, STEP LOCK STEP, FWD ROCK, SHUFFLE ½

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant

5-6 PG devant, revenir en appui PD

7&8 ¼ de tour à G PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G PG devant **12h**

## 25-32 : SIDE, BEHIND, ¼, STEP, PIVOT ½, ¼, BEHIND, ¼ (FIGURE 8)

1-2-3 ¼ de tour G PD à D **9h**, PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant **12h**

4-5 PG devant, ½ tour à droite (appui sur PD) **6h**

6-7-8 ¼ de tour à D PG à G, PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant **6h**

## 33-40 : SIDE ROCK, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

1-2 ¼ de tour à G PD à D, revenir en appui PG **3h**

3-4 PD croise devant PG, sweep PG de l'arrière vers l'avant

5-6 PG croise devant PD, PD à D

7-8 PG croise derrière PD, sweep PD de l'avant vers l'arrière

## 41-48 : BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼, STEP, PIVOT ¼

1-4 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG, revenir en appui PG

5&6 PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour à D PD devant **6h**

7-8 PG devant, ¼ de tour à D (appui sur PD) **9h**

## 49-56 : CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼

1-4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD, PD à D

5-6 PG croise devant PD, revenir en appui PD

7&8 PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G PG devant **6h**

**Restart ici mur 6**

## 57-64 : ½, ½, FWD ROCK, SAILOR STEP, CROSS, POINT

1-2 ½ tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant **6h**

3-4 PD devant, revenir en appui PG

5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

7-8 PG croise devant PD, PD pointe à D