



Let's Go There

CHOREGRAPHE : Séverine Fillion & Chrystel Durand (FRANCE)

DESCRIPTION : 32 temps, 2 murs, 1 restart 3 tags 1 final, Intermediaire facile, Février 2018

MUSIQUE : « Let's Go There » by Dan Davidson

INTRO : 16 comptes

[1-8] SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- &3 Poser PD à droite légèrement derrière, Touch talon G devant
- &4 Revenir en appui sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5&6 Triple step G – D – G à gauche
- 7-8 Rock PD derrière, revenir appui sur PG

[9-16] KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE FWD

- 1&2 Kick D devant, poser PD à côté PG, PG sur place
 - 3&4& Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG
 - 5&6 Triple step D-G-D en avant
 - 7&8 1/2 tour à gauche sur le PD et Triple step G-D-G en avant
- 6 :00

RESTART : Après 16 comptes sur le 3ème mur à 6 :00

[17-24] SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF- STEP-TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT

- 1-2 Rock PD à droite, revenir appui sur PG
 - 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
 - 5&6 Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG devant, touch PD à côté PG
 - &7 Poser PD en diagonale avant droite, touch PG à côté PD
 - 8 Poser PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté PG
- 4 :30
7 :30
4 :30

[25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1-2 Rock step D devant, revenir appui sur PG (en revenant face à 6 :00)
 - 3&4 Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la droite
 - 5-6 Rock step G devant, revenir appui sur PD
 - 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 6 :00
7 :30

TAG : (12 comptes) à la fin des murs 1 (6 :00), 4 (12 :00) et danser 2 x le TAG à la fin du mur 6 (12 :00)

- 1-3 Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite

Option style : main D au chapeau sur le 3ème Stomp

- 4-6 Pause x 3
- 7-9 Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche
- 10-12 Pause x 3

FINAL : STOMP D à droite