

LIT



Chorégraphes: Trevor Andrew Thornton & Candee Seger (Oct 2016)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Tag

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "Lit" – Trace Adkins (110 bpm)

Album: "Something's Going On" – Trace Adkins [2017]

Début de la danse après une intro de 32 temps

Séquence : 40, 32, 40, 32, 40, 32 (+doubler derniers 8 temps), 40 (+doubler le tag), 32, 32

1 à 8 SLIDE ½ HINGE HITCHES R (X2), ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, BALL, CROSS

1-2 Glisser PD vers la D – ½ tour D en faisant un Hitch genou G **6h00**

3-4 Glisser PG vers la G – ½ tour D en faisant un Hitch genou D **12h00**

5&6 Rock PD à D – Revenir appui PG – Croiser PD devant G

7&8 Pause – Revenir appui PG – Croiser PD devant G

9 à 16 ¼ L ROCK, RECOVER, COASTER STEP, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD (RUN, RUN, RUN)

1-2 ¼ tour G avec Rock avant PG – Revenir appui PD **9h00**

3&4 Pas arrière PG – Pas PD à côté PG – Pas avant PG

5-6 ½ tour G avec PD derrière – ½ tout G avec PG devant **9h00**

7&8 Pas avant PD – Pas avant PG – Pas avant PD

17 à 24 ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, KICK, STEP, LOCK, STEP, STEP, ¼ R, CROSS

1-2 Rock avant PG – Revenir appui PD

3&4 ½ tour G avec chassé avant : G-D-G **3h00**

5&6& Kick avant PD – Pas PD – Croiser PG derrière PD – Pas PD

7&8 Pas avant PG – ¼ tous à D avec pas PD à D – Croiser PG devant D **6h00**

25 à 32 LUNGE R, RECOVER, SIDE, CROSS, ¼ L, ½ L, SAILOR w/CROSS

1-2 Rock PD à D (rouler le haut du torse en faisant une fente) – Revenir appui PG

3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant G

5-6 ¼ tours G avec pas avant PD – ½ tour G avec pas arrière PD **9h00**

7&8 Sweep PG derrière PD – Pas PD à côté PG – Croiser PG devant PD

*Mur6 Répéter les comptes 25 à 32 (partie instrumentale commence cette portion)

...puis reprendre au début !

TAG À danser 1x au mur 1 (face 9h) mur 3 (face 3h) mur 5 (face 9h), et 2x au mur 7 (face 6h)

33 à 40 KICK HOOK, KICK FLICK, KICK HITCH, STEP, HOLD, BALL STEP, TAP X2, FLICK

1&2& Kick avant PD – Hook PD devant G – Kick avant PD – Flick pointe PD derrière

3&4 Kick avant PD – Lever genou D – Pas PD à D

5&6 Pause – Pas PG à côté D – Pas PD à D

7&8 Taper talon D au sol 2x (7-&) – Flick pointe PD derrière