

Lover Please Come Back

Chorégraphe : Bobby Houle

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en couple, 32 temps

Musique : "Lover Please Come Back" (145 bpm) par Billy Swan

Démarrage : après intro de 16 temps (démarrer sur les paroles)

Position : "Sweetheart", face à la ligne de danse. Les pas sont identiques sauf indication.

CHASSE RIGHT & LEFT

- 1 PD pas de côté
- & PG rejoindre
- 2 PD pas de côté
- 3 PG rock arrière
- 4 PD reprend PdC
- 5 PG pas de côté
- & PD rejoindre
- 6 PG pas de côté
- 7 PD rock arrière
- 8 PG reprend PdC

Homme : TOE STRUTS x2, WALK FWD x3, TAP - Dame : TOE STRUT 1/4 TURN LEFT x2, WALK BACKWARDS x3, TAP

Homme

- 1 PD pointer devant
- 2 PD poser talon
- 3 PG pointer devant
- 4 PG poser talon
- 5 PD pas avant
- 6 PG pas avant
- 7 PD pas avant
- 8 PG pointer à côté PD

dame

- 1 1/4 tour à G, PD pointer devant
- 2 PD poser talon
- 3 1/4 tour à G, PG pointer derrière
- 4 PG poser talon
- 5 PD pas arrière
- 6 PG pas arrière
- 7 PD pas arrière
- 8 PG pointer à côté du PD

(Sur 9 : main D au-dessus de la tête de la dame)

LEFT GRAPEVINE, TAP, RIGHT GRAPEVINE, TAP

(Lâcher mains G)

- 1 PG pas de côté
- 2 PD croiser derrière
- 3 PG pas de côté
- 4 PD pointer à côté PG

(Reprendre mains G et lâcher mains D)

- 5 PD pas de côté
- 6 PG croiser derrière
- 7 PD pas de côté
- 8 PG pointer à côté

Les Vines sont effectués face à face

Homme : STEP, TAP, STEP, TAP, ROLLING VINE LEFT, TAP - Dame : STEP, TAP, STEP, TAP, 1 1/2 TURN LEFT, TAP

Homme

- 1 PG pas de côté
- 2 PD pointer à côté (clap mains D)
- 3 PD pas de côté
- 4 PG pointer à côté (clap mains G)
- 5 1/4 tour à G, PG pas avant
- 6 1/2 tour à G PD pas arrière
- 7 1/4 tour à G, PG pas de côté
- 8 PD pointer à côté

,Dame

- 1 PG pas de côté
- 2 PD pointer à côté
- 3 PD pas de côté
- 4 PG pointer à côté
- 5 1/2 tour à G, PG pas avant
- 6 1/2 tour à G PD pas arrière
- 7 1/2 tour à G, PG pas avant
- 8 PD pointer à côté

Dans les tours, lâcher les mains, la dame tourne devant l'homme.