

MRS AND MR JANE B



Chorégraphes : Jean Marie Labousse et Dolorès Marty
Type : Danse en ligne
Description : 1 mur, 32 temps, 2 tags
Niveau : Intermédiaire
Musique : The Gambler par Robert Wilson remix de Kenny Rogers

1-8 CROSS STEP HEEL R & CROSS STEP HEEL L, &, CROSS STEP CROSS TO L, KICK BALL POINT TO R

1&2 PD croise devant PG, PG pose à G, Touch talon D diagonale D (vaudeville)
&3&4 PD pose à côté PG, PG croise devant PD, PD pose à D, Touch talon G diagonale G (vaudeville)
&5&6 PG à côté PD, PD croise devant PG, PG pose à G, PD croise devant PG
7&8 Kick PG, PG pose à côté PD, PD pointe à D

9-16 KICK BALL POINT TO L, CROSS STEP CROSS TO R (x 3)

1&2 Kick PD, PD pose à côté PG, PG pointe à G
3&4 PG croise devant PD, PD pose à D, PG croise devant PD
&5&6 PD pose à D, PG croise devant PD, PD pose à D, PG croise devant PD
&7 8 PD pose à D, PG croise devant PD, PD pose à D

17-24 SAILOR STEP 1/4 TO L, CLAP HANDS (x 3), STEP R, STEP LOCK STEP L, TOUCH R

1&2 PG croise derrière PD, PD pose à D, PG pose devant avec 1/4 tour G 9 H
3&4 clap des mains x 3
5 PD pose devant
6&7 8 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Touch PD à côté PG

25-32 MONTERREY TURN 1/4 TO R, L COASTER STEP, OUT OUT, IN IN, HITCH AND SCOOT, BACK (X 2)

1&2 PD pointe à D, PD pose à côté PG avec 1/4 tour à D, PG pointe à G 12 H
3&4 PG pose derrière PD, PD pose à côté PG, PG devant PD
&5&6 PD out, PG out, PD in, PG in
&7&8 Hitch genou G en sautant sur PD, PG derrière, Hitch genou D en sautant sur PG, PD derrière

TAGS :

Fin 2^{ème} mur : KNEE POP L & R

1 2 Genou G pointe à D, Genou D pointe à G

Fin 4^{ème} mur : POINT TO L, &, POINT TO R, &, HEEL G, &, HEEL D, &, KNEE POP L & R

1&2 PG pointe à G, PG pose à côté PD, PD pointe à D
&3&4 PD pose à côté PG, talon G devant, PG pose à côté PD, talon D devant
&5 6 PD pose à côté PG, genou G pointe à D, genou D pointe à G

Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps