

# NAVIGATION

**Chorégraphes : Matthew Pendleton & Brandon Zahorsky**

**Descriptions : 48 temps, 4 murs, line-dance, intermédiaire, 1 RESTART (mur 5)**

**Départ : 2 X 8 temps**

**Musique : "Compass" de Lady Antebellum**

Comptes Description des pas

## **1 – 8 WALK, WALK, MAMBO FORWARD, BACK ½ TURN, SHUFFLE FORWARD**

**1 – 2** Poser le PD devant, poser le PG devant

**3&4** Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, poser le PD derrière

**5 – 6** Poser le PG derrière, ½ T à D en posant le PD devant (06:00)

**7&8** Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

## **9 – 16 2 X SCISSOR STEPS, ¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD**

**1&2** Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD (PDC sur PG), croiser le PD devant le PG

**3&4** Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG (PDC sur PD), croiser le PG devant le PD

**5 – 6** ¼ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant (09:00)

**7&8** Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

## **17 – 24 ROCK RECOVER, COASTER STEP, WALK, WALK, RUN X 3**

**1 – 2** Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

**3&4** Poser le ball du PG derrière, poser le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

**\*\*\* Restart ici sur le mur 5** (09:00)

**5 – 6** Poser le PD devant, poser le PG devant

**7&8** Faire 3 petits pas en avançant d'abord le PD, PG puis PD

## **25 – 32 ROCK RECOVER, 2 X HALF TURNING SHUFFLES, COASTER STEP**

**1 – 2** Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

**3&4** ½ T à G en posant le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant (03:00)

**5&6** ½ T à G en posant le PD derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PD derrière (09:00)

**7&8** Poser le ball du PG derrière, poser le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

## **33 – 40 SIDE BEHIND, SIDE CROSS KICK, BEHIND ¼ TURN, STEP ½ TURN PIVOT**

**1-2&3** Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D (&), croiser le PG devant le PD

**4** Coup de pied du PD dans la diagonale D

**5 – 6** Poser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant (06:00)

**7 – 8** Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (12:00)

## **41 – 48 SIDE BEHIND, SIDE CROSS KICK, BEHIND ¼ TURN, STEP ½ TURN PIVOT**

**1-2&3** Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D (&), croiser le PG devant le PD

**4** Coup de pied du PD dans la diagonale D

**5 – 6** Poser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant (09:00)

**7 – 8** Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (03:00)

**Restart sur le mur 5 après le compte 20** (09:00)