



# Pound Sign

Chorégraphe : Guy Dubé & Stéphane Cormier

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 1 Tag

Musique : "Pound Sign" par Kevin Fowler

Démarrage : après une intro de 16 temps

## (1 à 8) SIDE, CROSS, SIDE, HEEL TOUCH, HOOK-TOUCH, SIDE, CROSS, SIDE, TURN ¼ RIGHT WITH HEEL TOUCH, HOOK-TOUCH

1-2PD à D, PG croisé derrière PD

&3-4PD à D, Touch avant talon PG dans diagonale G, Hook/Touch pointe PG croisée devant PD

5-6PG à G, PD croisé derrière PG

&7-81/4 tour à D avec PG derrière, Touch avant talon PD dans diagonale D, Hook/Touch pointe PD croisée devant PG

## (9 à 16) DOROTHY STEP, STEP LEFT, SCUFF, CROSS, STEP BACK, TURN ¼ RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND GIANT SIDE STEP, SLIDE TOUCH

1-2PD devant dans diagonale D, PG croisé derrière PD

&3-4PD devant dans diagonale D, PG devant dans diagonale G, Scuff avant PD

5-6PD croisé devant PG, PG derrière

&7-81/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec grand pas PG à G, Slide (glissé) pointe PD à côté PG (PdC sur PG)

## (17 à 24) GIANT STEP SIDE, SLIDE-TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE WITH 2X SHIMMY, TOGETHER, CLAP

1-2Grand pas PD à D, Slide PG à côté PD (finir PdC sur PG)

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG

5-6PG à G avec Shimmy des épaules sur deux temps

&7-8 PD à côté PG, PG à G, Clap

## (25 à 32) CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT, TURN ½ LEFT, SHUFFLE IN TURN ½ LEFT

1-2Cross/Rock Step PD devant PG (PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

& PD à côté PG

3-4Cross/Rock Step PG devant PD

5-61/4 tour à G avec PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière

7&8 Triple Step 1/2 tour à G (G, D, G)

### TAG

après 3 murs (6:00), ajouter ces huit temps :

## STEP FORWARD, KICK FORWARD, SHUFFLE IN TURN ½ LEFT, STEP, PIVOT turn ½ left, STEP BACK, CROSS KICK

1-2PD devant, Kick avant PG

3&4 Triple Step 1/2 tour à G (G, D, G)

5-6Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PD)

7-8PG derrière, Kick PD croisé devant PG