

RIVER TOWN

Description : ligne, 4 murs, 64 temps, 2 tags

Niveau : intermédiaire

Musique : River Town by Troy Cassar Daley

Chorégraphie : Amnd Strorsveen

Séquence 1 : SIDE, CROSS, SIDE, HEEL, SIDE, CROSS, SIDE, SPIRAL $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT

- 1-2 PD à droite, croiser PG devant PD
- 3-4 PD à droite, toucher talon G dans la diagonal à G
- 5-6 PG à gauche, croiser PD devant PG
- 7-8 PG à gauche, spiral $\frac{3}{4}$ à droite avec hook PD devant PG

Séquence 2 : RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LEFT MAMBO FORWARD, CLICK FINGERS

- 1-4 PD devant, PG croisé derrière le PD, PD devant, scuff PG
- 5-6 Rock step PG devant, retour PD
- 7-8 PG arrière, pause et snaps

Séquence 3 : BACK, CLICK FINGERS, BACK CLICK FINGERS, ROCK, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT HOLD

- 1-2 PD derrière, pause et snaps
- 3-4 PG derrière, pause + snaps
- 5-6 Rock arrière PD, replace appui PG
- 7-8 $\frac{1}{2}$ tour G PD en arrière, pause

Séquence 4 : $\frac{1}{4}$ turn left and rock, recover, cross, side, cross, hold, side, hold

- 1-2 $\frac{1}{4}$ tour à G avec rock step latéral, replace appui PD
- 3-4 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 5-6 Croiser PG devant PD, pause
- 7-8 PD à droite, pause

***Tag : ici au mur 2 et au mur 4**

Séquence 5 : Rock back, recover, side, hold, behind, side, cross, hold

- 1-4 Rock arrière G, replace appui PD, PG à gauche, pause
- 5-8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, pause

Séquence 6 : Rumba box

- 1-2 PG à gauche, PD assemble
- 3-4 PG avance, toucher PD près du PG
- 5-6 PD à D, PG assemble
- 7-8 PD recule, toucher PG près du PD

Séquence 7 : Point, touch, point, hold, behind, $\frac{1}{4}$ turn right, step, hold

- 1-4 Point, touch, point, hold, behind, $\frac{1}{4}$ turn right, step, hold
- 5-6 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ à D pied D devant
- 7-8 PG devant, pause

Séquence 8 : Step, $\frac{1}{2}$ turn left, step, hold, $\frac{1}{2}$ turn right, $\frac{1}{2}$ turn right, step, hold

- 1-4 PD devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G, PD devant, pause
- 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à droite PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D, PD devant
- 7-8 PG devant, pause

TAG : Le tag, 8 temps, est dansé après le compte 32 sur les murs 2 et 4. Continuer la danse au compte 33

- 1-4 Croiser PG derrière PD, replace appui PD, PG à G, pause
- 5-8 Croiser PD derrière PG, replace appui PG, PD à D, pause