Skiffle Time

Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey
Niveau *:* Intermédiaire
Description *:* Danse en ligne, 64 temps, 4 murs
Musique *:*"Mama Don't Allow" par The Jive Aces
Démarrage *:* sur les paroles après intro de 24 temps

(1 à 8) FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE TO RIGHT, FORWARD ROCK, ¾ TURN SHUFFLE TO LEFT
1-2Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)
3&4 Triple Step arrière PD 1/2 tour à D (1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant)
5-6Rock Step avant PG
7&8 Triple Step arrière 3/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG avec 1/4 tour à G, 1/4 tour à G avec PG croisé devant PD)
(9 à 16) SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS
1-2Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD devant PG
5-6Rock Step latéral à G
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant PD
(17 à 24) SYNCOPATED ROCKS, SIDE RIGHT, SIDE LEFT, FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT
1-2&Rock Step latéral à D, PD à côté PG
3-4&Rock Step latéral à G, PG à côté PD
5-6&Rock Step avant PD, PD à côté PG
7-8Rock Step avant PG
(25 à 32) BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ LEFT AND CROSS, SYNCOPATED WEAVE RIGHT
1-2PG derrière, PD derrière
3&4 Coaster Step PG 1/4 tour à G (PG derrière, PD à côté PG, PG devant avec 1/4 tour à G) *(finir PG croisé devant PD)*
&5&6 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
&7&8 Weave syncopé à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)
(33 à 40) WEAVE RIGHT, ROCK RECOVER TWICE
1-4Weave à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)
5-6Rock Step latéral à D
7-8Rock Step latéral à D
Sur les Rock Steps, placer les mains au niveau de la taille paumes devant en les déplaçant légèrement du côté du Rock
(41 à 48) WEAVE LEFT (STARTING WITH CROSS BEHIND) ROCK RECOVER TWICE
1-4Weave à G (PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, PG à G)
5-6Rock Step latéral à D
7-8Rock Step latéral à D
Sur les Rock Steps, placer les mains au niveau de la taille paumes devant en les déplaçant légèrement du côté du Rock
(49 à 56) CROSS ROCK, SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT
1-2Cross/Rock Step avant PD (Rock avant PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)
3&4 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)
5-6Cross/Rock Step avant PG
7&8 Triple Step latéral à G
(57 à 64) CROSS, SIDE, ¼ TURN RIGHT, TOUCH LEFT TOE TO SIDE, STEP FWD, ½ TURN L., ½ TURNING SHUFFLE L.
1-2PD croisé devant PG, PG à G
3-41/4 tour à D avec PD derrière, Touch pointe PG à G
5-6PG devant, 1/2 tour à G avec PD derrière
7&8 Triple Step arrière 1/2 tour à G (1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant)