

SPEAK TO THE SKY

Chorégraphe : Keith DAVIES - Ringwood

LINE Dance : 56 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Speak to the sky - Brendon WALMSLEY

Introduction : 16 temps

RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant
4 SCUFF talon G devant

5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant
8 SCUFF talon D devant

STEP, TAP, BACK, HEEL, STEP, TAP, BACK, HEEL

1.2 pas PD avant - TOUCH PG derrière PD

3.4 pas PG arrière - TOUCH talon D avant

5.6 pas PD avant - TOUCH PG derrière PD

7.8 pas PG arrière - TOUCH talon D avant

FOUR TOE STRUT BACK

1.2 TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD derrière - DROP : abaisser talon D au sol

3.4 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG derrière - DROP : abaisser talon G au sol

5.6 TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD derrière - DROP : abaisser talon D au sol

7.8 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG derrière - DROP : abaisser talon G au sol

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, RIGHT VINE WITH TOUCH

1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G

3.4 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G

5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

8 TAP PG à côté du PD.

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, LEFT VINE WITH TOUCH

1.2 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D

3.4 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D

5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG

MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, MONTEREY 1/4 TURN RIGHT

1.2 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/4 de tour D Pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

5.6 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/4 de tour D Pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

CHARLESTON STEP

1.2 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'avant TOUCH pointe PD devant PG - HOLD

3.4 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière Pas PD arrière - HOLD

5.6 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière TOUCH pointe PG derrière PD - HOLD

7.8 SWEEP RONDE PG "OUT" vers l'avant Pas PG devant PD - HOLD

TAG : à la fin des 3ème Et 6ème murs Extra Charleston Step

1.2 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'avant TOUCH pointe PD devant PG - HOLD

3.4 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière Pas PD arrière - HOLD

5.6 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière TOUCH pointe PG derrière PD - HOLD

7.8 SWEEP RONDE PG "OUT" vers l'avant Pas PG devant PD - HOLD