



Sweat and Dust

Chorégraphes : Neus Lloveras (DE), Séverine Fillion (FR), Adriano Castagnoli (IT), Stefano Civa (IT)
& Jgor Pasin (ITY) - June 2022

Niveau : Intermédiaire

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs

Musique : Be That for You - High Valley : (Album : Way Back)

Chorégraphie spécialement écrite pour le festival Sweat And Dust à Rome les 2-3-4 et 5 juin 2022

Intro : 16 comptes

Danser le TAG après 16 comptes d'intro et commencer la danse avec les paroles

[1-8] SIDE, STOMP-UP, SIDE, STOMP-UP, COASTER STEP, SCUFF

PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD, PG à gauche, Stomp-up PD à côté du PG	1-4
PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant, Scuff G	5-8

[9-16] VINE TO LEFT, SIDE POINT, ROLLING VINE TO RIGHT, SCUFF

PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Touche la pointe du PD à droite	1-4
1/4 T à D et PD devant, 1/2 T à D et PG derrière, 1/4 T à D et PD à D, Scuff G	5-8

[17-24] TOE STRUT FWD, 1/4 TURN & TOE STRUT FWD, VINE TO LEFT, HOOK BACK

Toe Strut du PG devant, 1/4 tour à droite et Toe Strut du PD devant 3:00	1-4
PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Hook PD croisé derrière la jambe G	5-8

[25-32] SIDE, HOOK BACK, 1/4 TURN & BACK, HOOK, TRIPLE STEP FWD, SCUFF

Poser le PD à droite, Hook PG croisé derrière la jambe D	1-2
1/4 tour à droite et poser le PG derrière, Hook PD derrière 6:00	3-4
Triple step D G D devant, Scuff G	5-8

[33-40] CROSS, SIDE, HEEL, HOOK BACK, STEP DIAGONALLY FWD, STOMP-UP, BACK, STOMP

Croiser le PG devant le PD, PD à droite, Talon G devant, Hook PG derrière	1-4
Poser le PG en diagonale avant G, Stomp-up PD à côté du PG	5-6
Reculer le PD en diagonale arrière D, Stomp PG à côté du PD	7-8

[41-48] SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP R, SWIVEL RIGHT FOOT TO RIGHT, SCUFF

Pivoter la pointe du PG à G, le talon G à G, la pointe G à G, Stomp D à côté du PG	1-4
Pivoter la pointe du PD à D, le talon D à D, la pointe D à D, Scuff G	5-8

[49-56] MAMBO STEP FWD, HOLD, SAILOR STEP 1/4 TURN, SCUFF

Rock step G devant, revenir sur le PD, poser le PG derrière, Pause	1-4
Croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant, Scuff G 9:00	5-8

[57-64] STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, SAILOR STEP 1/4 TURN, STOMP-UP

Poser PG devant, Touch la pointe du PD derrière le PG, Poser le PD derrière, Kick G devant	1-4
Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant, Stomp-up D 12:00	5-8

TAG : En Intro après 16 comptes musical et après le 2 ème mur à 12:00

[1-8] SIDE, STOMP-UP, 1/4 TURN & ROCK FWD, 1/4 TURN & STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN & HOOK

PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD	1-2
1/4 tour à gauche et Rock step G devant, revenir sur le PD 9:00	3-4
1/4 tour à gauche et PG devant, pause 6:00	5-6
Poser PD devant, 1/2 tour à gauche avec Hook G derrière 12:00	7-8

[9-16] STEP FWD, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD, STOMP, STOMP-UP

Poser PG devant, Pause	1-2
Triple step D G D devant, Pause	3-6
Stomp G sur place, Stomp-up D à côté du PG	7-8

RESTART : Après le 4 ème mur à 12:00, danser les 16 premiers comptes, puis la musique s'arrête.

STOMP G et PAUSE 7 comptes puis reprendre la danse au début avec les paroles.

FINAL : Kick D devant, Croiser le PD devant le PG, Dérouler un tour complet vers la gauche !

SEQUENCE : INTRO – TAG – 64 – 64 – TAG – 64 – 64 – 16 – STOMP - HOLD 7 – 64 – 64 - FINAL