

The flute



Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : Danse en ligne

Description : 4 murs, 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Flute par Barcode Brothers

Restarts : 2^{ème} mur après temps 56 dès l'arrêt musical (3h)
5^{ème} mur après temps 40 dès l'arrêt musical (9h)

1-8 R Stomp, Hold, L Fwd, ½ Turn R, L Fwd, ½ Turn R, L Out, R Out, L Cross

1-2 Poser fermement PD devant, Pause

3-4 Pas PG en avant, ½ tour à D(PdC sur PD) 12h

5-6 Pas PG en avant, ½ tour à D(Pdc sur PD) 12h

&7-8 Poser PG à G (out), poser PD à D (out), croiser PG devant PD

9-16 R Back, L Side, R Cross, L Side Rock , Recover, L Cross, L Pivot Turn ¼, L Pivot Turn ½

1-4 PD arrière, PG à G

3-4 Croiser PD devant PG, PG à G

5-6 Reprendre PdC sur PD, croiser PG devant PD

7-8 Faire ¼ de tour à G et poser PD derrière, ½ tour à G et poser PG devant 3h

17-24 R Fwd, L Scuff, L Brush X2, &Together, R Fwd, L Scuff, L Brush x2

1-2 PD devant, frotter le talon G sur le sol vers l'avant

3 Brosser la plante G sur sol vers l'arrière en croisant devant jambe D

4 Brosser la plante G sur sol vers l'avant en décroisant

&5-6 Poser PG, Pas PD avant, frotter le talon G sur le sol vers l'avant

7 Brosser la plante G sur sol vers l'arrière en croisant devant jambe D

8 Brosser la plante G sur sol vers l'avant en décroisant

25-32 L Rock Fwd, Recover, Shuffle Back, R Rock Back, Recover, L Rock Fwd, Recover

1-2 PG en avant, reprendre PdC sur PD

3&4 PG derrière, assembler PD près PG, PD derrière

5-6 Poser PD en arrière, reprendre PdC sur PG

7-8 Poser PG en avant, reprendre PdC sur PD

33-40 R Stomp Side, Hold, L Behind, R Side, L Cross, R Stomp Side, Hold, L Behind, R Side, L Cross

1-2 Poser fermement PD à D, Pause

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Poser fermement le PD à D, Pause

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Restart : 5^{ème} mur, après le temps 40,dès l'arrêt musical (9h)

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps

41-48 R Rock side, Recover, R behind, Hold, L side, R Cross, Hold, L side, Crossing shuffle

- 1-2 Poser PD à D, reprendre PdC sur PG
- 3-4 Croiser PD derrière PG, pause
- &5-6 Poser PG à G, croiser PD devant PG, pause
- &7&8 Poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

49-56 L Rock Side, Recover, L Behind, R Side, L Cross, R Heel Grind With ¼ Turn R, R Rock back, Recover

- 1-2 Poser PG à G (Pdc dessus), reprendre Pdc sur PD,
- 3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD,
- 5-6 Poser talon D devant(avec PdC), pivoter la pointe ¼ tour D, reprise PdC sur PG 6h
- 7-8 Poser PD en arrière, reprise PdC sur PG

Restart : 2ème mur, après le temps 56 dès l'arrêt musical (3h)

57-64 R Heel Grind with ¼ turn R, R Rock back, Recover, R Walk, R Full Turn, L Walk

- 1-2 Poser talon D devant (avec PdC), pivoter la pointe ¼ tour D, reprise PdC sur PG 9h
- 3-4 Poser PG en arrière (avec PdC), reprise PdC sur PG
- 5-6 Poser PD en avant, pivoter ½ tour à D et poser PG derrière 3h
- 7-8 Pivoter ½ tour à D et poser PD devant, poser PG devant. (avec Pdc) 9h

Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !