

Wanna be Elvis



Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
Type : Danse en ligne
Description : 4 murs, 32 temps
Niveau : Intermédiaire
Musiques : Elvis tonight par Jason Allen
Fool such as I par John Dean

- 1-8 Chasse To Right, Back Rock Step, Vine To Left, Cross**
1&2 Chassé PD, PG, PD vers la D
3-4 PG derrière - Retour PdC sur PD
5-6 PG à G, Croiser PD derrière PG
7-8 PG à G, Croiser PD devant PG
- 9-16 Side, Touch And Clap, Side, Scuff, Cross, 1/4 Turn, Large Side, Touch**
1-2 PG à G, Pointe D à côté du PG, taper des mains à G
3-4 PD à D, Scuff du PG croisé devant le PD
5-6 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G et PD derrière
7-8 Grand pas du PG à G, Pointe D à côté du PG 09:00
- 17-24 Rolling Vine To Right, Touch, Large Side, Together, Shuffle Back**
1-3 Steps PD, PG, PD, 1 tour complet à droite
4 Pointe G à côté du PD
5-6 Grand pas du PG à G, PD à côté du PG PdC sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant 09:00
Option Sur les comptes 1-3, PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D
- 25-32 Back Rock Step, Heel Grind, Heel Grind, Step, Pivot 1/2 Turn**
1-2 PD derrière, Retour PdC sur le PG
3-4 Poser le talon D devant, Pivoter la pointe PD vers la D PdC sur le PD
5-6 Poser le talon G devant, Pivoter la pointe PG vers la G, PdC sur le PG
7-8 PD devant, Pivot $\frac{1}{2}$ tour à G 03:00
- TAG Sur la musique Elvis Tonight de Jason Allen, faire 2 tags de 4 comptes :**
1 tag à la fin du mur 2, face à 6h et 1 tag à la fin du mur 5, face à 3h
1-4 Side, Hip Bumps.
1-2 PD à D avec coup de hanche à D, Coup de hanche à G
3-4 Coup de hanche à D, Coup de hanche à G

Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps