



WHERE I COME FROM

Chorégraphe : France Lebéhot (2012)

Niveau : Intermédiaire/confirmé

Musique « Where I Come From » d'Alan JACKSON – Intro : 40c – 124 bpm

Description : 32 comptes – 4 murs – 3 Tags – Ending

1-8 R Fwd, L Kick, L Ball, R Touch Back, ¼ Turn R, L Sailor Step, R Heel Swivel in, Center, L Heel Swivel in, Center,

1-2& : PD devant, Kick PG, Poser PG près du PD,

3-4 : Pointe PD derrière PG, poser PG & PD en ¼ tour à Dte, (Pdc sur PD) **(3h)**

5&6 : PG derrière PD, PD à Dte, PG à G (Pdc sur PG),

7&8 : Tourner talon PD vers l'intérieur, ramener au centre, tourner talon PG vers l'intérieur, ramener au Centre (Pdc sur PG),

9-1 R Side, Hold, Together, R side, ¼ Turn R, L Mambo step Fwd, R Scuff, R Hitch, R Stomp to R,

1-2&3-4 : PD à Dte, Pause, PG près PD, PD à Dte, poser PD & PG en ¼ tour à Dte (Pdc sur PD), **(6h)**

5&6 : PG devant, reprise Pdc sur PD, PG près PD (Pdc sur PG),

7&8 : Frotter le talon D vers l'avant, lever le genou D, poser fermement PD à Dte (Pdc sur PD),

17-24 L side, R Coaster step & ¼ Turn R, L Fwd, Heel Switches R & L, R Heel, R Hook, R Heel, Together,

1-2&3-4 : PG à G (Pdc dessus), Balayer PD vers arrière avec ¼ tour Dte et le poser derrière, PG près PD, PD devant, PG devant (Pdc sur PG), **(9h)**

5&6& : Talon PD devant, PD près PG, Talon PG devant, PG près PD,

7&8& : Talon PD devant, Crochet PD devant jambe G, Talon PD devant, PD près PG (Pdc sur PD),

25-32 L Rock side, Recover, Together, R Kick, R Jazz Box, Together,

1-2-3-4 : PG à G, reprise Pdc sur PD, PG près PD, coup de PD en avant (Pdc sur PG),

5-6-7-8 : Croiser PD devant PG, poser PG derrière, PD à Dte, PG près PD (Pdc sur PG). **(9h)**

TAGS : Fin 2^{ème} mur (6h)– Fin 5^{ème} mur (9h) – Fin 7^{ème} mur (12h)

8 c : R Slow Coaster, L Rock Side, Recover, Together, R Touch Out, In

1-2-3 : PD derrière, PG près PD, PD devant,

4-5-6 : PG à G, Reprise Pdc sur PD, PG près PD (Pdc sur PG)

7-8 : Pointe PD à Dte, Pointe PD près PG (Pdc sur PG)

Ending : Sur les temps 29-32 (9h)

R Jazz Box & ¼ turn R, L Touch (12h)

: Croiser PD devant PG, ¼ tour à Dte & poser PG derrière, PD près PG, Pointe PG près PD