

# WHY WAIT

**CHOREGRAPHIE d'Alexis Strong (UK-avril 2014)**

**DESCRIPTIONS :** 32 temps, 2 murs, line-dance, débutant – 2 Restarts

**MUSIQUE :** "Why Wait !!" de Rascal Flatts

**DEPART :** 2 x 8 temps (après la batterie à environ 17 secondes)

## **1 – 8 RIGHT SIDE TOGETHER FORWARD RIGHT SHUFFLE, LEFT SIDE TOGETHER FORWARD LEFT SHUFFLE**

**1 – 2** Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD

**3 & 4** Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

**5 – 6** Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG

**7 & 8** Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant \*\*\*

## **9 – 16 RIGHT FORWARD ROCK, ¼ TURN SHUFFLE RIGHT, WEAVE RIGHT**

**1 – 2** Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

**3 & 4 ¼ T à D** en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

**5 – 6** Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

**7 – 8** Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D (03:00)

## **17 – 24 CROSS L ROCK ¼ LEFT SHUFFLE, FULL TURN TO LEFT, FORWARD RIGHT SHUFFLE**

**1 – 2** Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD

**3 & 4 ¼ T à G** en posant le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

**5 – 6 ½ T à G** en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant

**7 & 8** Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant (12:00)

## **25 – 32 LEFT STEP ½ PIVOT, FORWARD LEFT SHUFFLE, RIGHT ROCKING CHAIR FORWARD AND BACK**

**1 – 2** Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD) (06:00)

**3 & 4** Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

**5 – 6** Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

**7 – 8** Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG (06 :00).

**\*\*\* 2 RESTARTS** : sur les **murs 3 et 8** (face à 12:00) après le 8e compte.