

All The Small Things (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice Confirmé 2S

Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Février 2025

Musique: All The Small Things - Tyler Rich

Intro 16 temps

Particularités 2 Tags (Tag 1 = 8 temps, après le 2e mur, à 06:00 ; Tag 2 = 2 temps, après le 5e mur à 09:00)

Section 1 : (R Diagonal) Toe Struts R & L, R Rocking Chair, Syncopated Weave to R, R Side, L Back Rock,

- | | |
|---------|--|
| 1 & | 1/8 tour D + Toe Strut D avant (1. Poser plante D, &. Poser le reste du pied + Transfert PdC D), 12:00 |
| 2 & | Toe Strut G avant, |
| 3 & | Rock Step D avant (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G), |
| 4 & | Rock Step D arrière, |
| 5 & 6 & | 1/8 tour G + Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D, |
| 7 – 8 & | Grand Pas D à D (7), Rock Step G croisé derrière D (8 &), |

S2 : Syncopated Weave to L, L Side, R Back Rock, R Mambo (R & Forward, Touch, L & Back, Touch),

- | | |
|---------|--|
| 1 & 2 & | Pas G à G, Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G, |
| 3 – 4 & | Grand Pas G à G (3), Rock Step D croisé derrière G (4 &), |
| 5 & 6 & | Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D avant, Touch G (Poser plante G près de D), |
| 7 & 8 & | Pas G à G, Ramener D près de G (+ PdC D), Pas G arrière, Touch D, |

S3 : R Back, Hook, L Forward, Brush, R Step-Lock-Step, L Step 1/4 R Pivot, Cross, 1/4 L, 1/4 L, Cross, L Side,

- | | |
|---------|---|
| 1 & | Pas D arrière, Hook G (Croiser talon G devant tibia D), |
| 2 & | Pas G avant, Brush D (Brosser la plante du pied indiqué au sol d'arrière en avant), |
| 3 & 4 | Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, |
| 5 & 6 | Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, 03:00 |
| 7 & 8 & | 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, Croiser D devant G, Plante G à G, (12:00) 09:00 |

S4 : Vaudeville Step R & L, R Forward Mambo, Drag, L Coaster Step, Brush.

- | | |
|---------|---|
| 1 & 2 & | Vaudeville Step D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G), |
| 3 & 4 & | Vaudeville Step G, |
| 5 & 6 & | Rock Step D avant (5 &), Grand Pas D arrière, Glisser G vers D, |
| 7 & 8 & | Coaster Step G (7 Pas G arrière, & Ramener D près G + PdC D, 8 Pas G avant), Brush D. (09:00) |

◆ Recommencez du début ... et gardez le sourire !! ◆

*1e particularité : TAG 1 : Après le 2e mur (commencé face à 09:00, donc terminé face à 06:00)

TAG : (R Diagonal) Toe Struts R & L, R Rocking Chair, Walk Around 7/8 R (R L R L).

- | | |
|---------|---|
| 1 & 2 & | 1/8 tour D + Toe Strut D avant, Toe Strut G avant, 07:30 |
| 3 & 4 & | Rock Step D avant, Rock Step D arrière, |
| 5–6–7–8 | Marcher lentement en forme un arc de cercle de 7/8 tour D (D, G, D, G). 06:00 |

**2e particularité : TAG 2 : Après le 5e mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 09:00)

TAG : Walk Slowly R, L.

- | | |
|-------|-------------------------------------|
| 1 – 2 | Pas D avant lentement, Pas G avant. |
|-------|-------------------------------------|

FIN

Sur le 8e mur (commencé face 03:00), dansez la 1e Section en entier (jusqu'au 8 &). Vous faites face à 03:00.

Pour finir face à 12:00, rajoutez « 1/4 tour G + Pas G avant ».

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com
