



ALL TOGETHER

Chorégraphe Séverine Fillion (septembre 2018)

Description Line, 32 comptes

Musique Flicker & Shine by Old Crow Medicine Show

Rythme

Niveau Débutant

Intro : 16 comptes - Démarrer sur 2 lignes face à face (en cercle) pour la version Contra

[1-8] HEEL FWD, TOE BACK, TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT)

1-2 TAP talon PD en avant, TAP pointe PD en arrière

3&4 Pas chassé avant droit D, G, D

5-6 TAP talon PG en avant, TAP pointe PG en arrière

7&8 Pas chassé avant gauche G, D, G

Les 2 lignes se sont rejoints au centre

[9-16] TRIPLE STEP x 3 FULL TURNING RIGHT IN PLACE, STOMP, STOMP

Joindre la paume main D de son partenaire en face et effectuer un tour complet vers la droite sur vous même en 3 Triple step.

1&2 Pas chassé droit D, G, D

3&4 Pas chassé gauche G, D, G

5&6 Pas chassé droit D, G, D (les danseurs se retrouvent face à face et lâchent les mains droites)

7-8 STOMP PG sur place, STOMP PD sur place

[17-24] OUT - OUT, HOLD & CLAP, IN - IN, HOLD & CLAP, 4 STEPS BACK

&1-2 Petit saut PG à gauche(&), petit saut PD à droite (1), HOLD + CLAP(2)

&3-4 Petit saut PG au centre(&), petit saut PD à côté PG(3), HOLD + CLAP des deux mains dans celles de la personne en face de vous

5-6-7-8 Reculer sur 4 pas D, G, D, G en sautillant et en levant bien les genoux

[25-32] VINE TO RIGHT, STOMP, HEEL SWITCH, CLAP CLAP (Or APPLEJACKS)

1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, STOMP PG à côté PD

Vous avez changé de partenaire en vous déplaçant d'une personne sur votre droite.

5&6 Toucher talon PD en avant(5), ramener PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(6)

&7&8 Ramener PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant (7), CLAP(&), CLAP(8)

Option pour 5-8 : Applejacks sur place

Après le 5ème mur (à 1m12 du morceau), la musique s'arrête ! Reprendre avec le tempo sur les paroles après «Well... » (plus lent ... qui s'accélère... jusqu'au bout!!)

Recommencez et souriez