

Compte: 48**Mur:** 2**Niveau:** Intermédiaire Facile**Chorégraphe:** David LECAILLON (FR) - Mai 2023**Musique:** Just Go - Richard Marx

commencer après 48 comptes

section 1 : SIDE, BEHIND, SETP ¼ TURN R ,STEP FWD, ½ TURN R, ¼ TURN R SIDE, BEHIND ,SIDE

- 1-2 poser PD à Droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 faire ¼ de tour à Droite poser PD devant, poser PG devant 3:00
- 5-6 faire ½ tour à Droite , faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche 12:00
- 7-8 croiser PD derrière PG, poser PG à Gauche

section 2 : CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS, BACK , ¼ TURN L TRIPLE FWD

- 1-2 croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
- 3&4 poser PD à Droite , ramener PG vers PD, poser PD à Droite
- 5-6 croiser PG devant PD, poser PD derrière
- 7&8 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 9:00

RESTART ICI MUR 4 (face à 6:00) ET MUR 9 (face à 6:00) compte 7&8 TRIPLE SIDE pour rester face à 6:00

section 3 : STEP FWD, SWEEP, WEAVE, SWEEP, BEHIND, STEP ¼ TURN L FWD

- 1-2 poser PD devant, sweep PG de l'arrière vers l'avant
- 3-4 croiser PG devant PD, poser PD à Droite
- 5-6 croiser PG derrière PD, sweep PD de l'avant vers l'arrière
- 7-8 croiser PD derrière PG, faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant 6:00

section 4 : WALK R L , TRIPLE FWD, ROCK FWD , COASTER STEP

- 1-2 poser PD devant, poser PG devant
- 3&4 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 5-6 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant

section 5: SIDE ROCK , TRIPLE CROSS SIDE, ¼ TURN , STEP L FWD, ¼ TURN R , TRIPLE CROSS

- 1-2 poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
- 3&4 croiser PD devant PG, poser PG à Gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 poser PD devant, faire ¼ de tour à Droite 9:00
- 7&8 croiser PG devant PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

section 6 : SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, TURN ¾, BACK , TOUCH , STEP LOCK STEP FWD

- 1-2 poser PD à Droite, croiser PG derrière PD
- &3 poser PD à droite, croiser PG devant PD en pivotant ¼ de tour à Droite 12:00
- 4 sur plante du PG pivoter ½ tour à Droite 6:00
- 5-6 poser PD derrière, touch PG croiser devant PD
- 7&8 poser PG devant, lock PD derrière PG, poser PG devant

FINAL pour rester face à 12:00**section 5 SIDE ROCK, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK ,TRIPLE CROSS, & STOMP**

- 1-2 poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
- 3&4 croiser PD devant PG ; poser PG à Gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 poser PG à Gauche, revenir en appui sur PD
- 7&8 croiser PG devant PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

9 stomp PD à Droite les mains montent sur les cotés paumes ouvertes jusqu'à la fin de la
 musique

recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr

Last Update: 31 May 2023
