

Marley
Chorégraphe Helene Lavoie & Michel Auclair
Danse de Partenaire Intermédiaire 64 comptes
Musique Marley par Mc Nown
Intro 32 comptes

Position de départ: Double hand hold
Femme face à R.L.O.D. et Homme face à L.O.D

1-8 (¼ turn Right, Together, ¼ turn Right, Pause) X2,
On lâche main D de l'homme et main G de la femme.
Le femme passe sous son bras droit.

1-2 ¼ tour à droite PG à gauche, Assembler PD à côté du PG, O.L.O.D.
 3-4 ¼ tour à droite PG à gauche, Pause, R.L.O.D.
 5-6 ¼ tour PD à droite, Assembler PG à côté du PD, I.L.O.D.

La femme passe sous son bras droit.

7-8 ¼ tour à droite PD devant, Pause, L.O.D.

Left Open Promenade

9-16 Step Lock Fwd, Hold, Step, Pivot ½ turn, Step, Hold,

1-2 Step devant du PG, Lock PD derrière le PG,
 3-4 PG devant, Pause, R.L.O.D.
 5-6 Step PD devant, Pivot ½ tour à gauche,

Right Open Promenade.

7-8 Step PD devant, Pause,

17-24 Behind, Side, Cross, Pause, Back Lock, Step, Pause,

1-2 Croiser PG derrière PD, PD à droite,
 3-4 Croiser PG devant PD, Pause,

Left Open Promenade

5-6 Reculer PD derrière, Croiser PG devant PD,
 7-8 Reculer PD derrière, Pause,

25-32 Back, Touch, Step Fwd, Sweep, Cross over, Half turn, Step Fwd, Pause,

1-2 Reculer PG derrière, Toucher PD devant PG,
 3-4 Step devant du PD, Ronde du PG devant PD,
 5-6 Déposer PG croisé devant PD, ½ tour à droite et le poids sur PD,
 7-8 Step PG devant, Pause,

33-40 Step 1/8 Turn, Touch, Step Back 1/8 Turn, Pause, Coaster Step, Pause,

1-2 Step du PD devant, 1/8 tour en touchant PG derrière PD,
 3-4 Reculer 1/8 tour et PG derrière, Pause,
 5-6 Reculer PD derrière, Assembler PG à côté du PD,
 7-8 PD devant, Pause,

(¼ turn Left)X2, Back Step, Pause, Step Fwd, (½ turn Left) X2, Pause,

¼ tour à gauche PD à droite, ¼ tour à gauche PG derrière, R.L.O.D.
 PD derrière, Pause, L.O.D.
 PG devant, ½ tour à gauche PD derrière,

½ tour à gauche PG devant, Pause, L.O.D.

Step devant PD, Lock PG derrière le PD,
 PD devant, Pause,
 Step PG devant, Pivot ½ tour à droite,

Step PG devant, Pause, R.L.O.D

Cross, Step Side, Cross Behind, Pause, Back Lock, Step, Pause,

Croiser PD devant PG, PG à gauche,
 Croiser PD derrière PG, Pause,

Reculer PG derrière, Croiser PD devant PG,
 Reculer PG derrière, Pause,

Reculer PD derrière, Toucher PG devant PD,
 Step devant du PG, Ronde du PD devant PG,

Déposer PD croisé devant PG, ½ tour à gauche et le poids PG, L.O.D.
 Step PD devant, Pause,

Step du PG devant, 1/8 tour en touchant PD derrière PG,
 Reculer 1/8 tour et PD derrière, Pause,
 Reculer PG derrière, Assembler PD à côté du PG,
 PG devant, Pause,

Suite Au Verso

Suite Marley

41-48 Cross Over, Step Side, Together, Pause, (Step)x3, Pause,

1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite,

3-4 Assembler PG à côté du PD, Pause,

Left Open Promenade

La femme passe sous son bras droit. Position Closed

5-6 Step PD devant, Step PG devant

7-8. Step PD devant, Pause,

49-56 ¼ Turn, Behind, Side, Pause, Weave, Pause,

1-2 ¼ tour à droite et PG à gauche, PD croisé derrière PG, O.L.O.D.

3-4. PG à gauche, Pause,

5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche,

7-8 PD croisé derrière PG, Pause,

57-64 Shuffle ¼ Turn, Pause, Tripple Step, Pause,

L.O.D. La femme passe sous son bras droit.

1-2 ¼ tour à gauche et PG devant, PD à côté du PG,

3-4 PG devant, Pause, Double Hand Hold

5-6 PD en place, PG en place,

7-8. PD en place, Pause,

Behind, Side, Cross, Pause, Step Fwd, 1/2 Turn, Back Step, Pause,

Croiser PD derrière PG, PG à gauche,

Step PD devant, Pause, à

Step PG devant, ½ tour PD derrière, R.L.O.D.

Reculer PG derrière, Pause,

¼ Turn, Cross Over, Side Step, Pause, Weave, Pause,

¼ tour à droite et PD à droite, Croiser PG devant PD, I.L.O.D.

PD à droite, Pause,

PG croisé derrière PD, PD à droite,

PG croisé devant PD, Pause,

Shuffle ¾ Turn, Pause, Coaster Step, Pause,

¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, R.L.O.D.

PD derrière, Pause,

PG derrière, Assembler PD à côté du PG,

PG devant, Pause,



514 464-7621

www.ecolestardance.ca